

Vaším objektivem Fotografie událostí v Olomouckém kraji na rajce.net. Extrémní závody Bobr Cup na snímcích Ludmily Polišenské



Běžci na trati Extrémní závod štafet Bobr Cup se v Lítovli konal uplynulou sobotou. Potrápil nejen běžce, ale i bikery a kajakáře. Děni svým objektivem zachytila i Ludmila Polišenská.



Jízda blátem Bikeři se nebrodili, na 25 kilometrů dlouhé trati je ale čekalo bláto.



Zástup kajaků Vodáci jelí 6 km dlouhý sjezd. 6x foto: polida.rajce.idnes.cz



Vystavte fotografie na Rajce.net

Podělte se o své fotografie s ostatními. Založte si album na stránkách www.rajce.net. Pokud do něj zařadíte fotografie zachycující aktuální události ve vašem kraji, mohou se objevit i v novinách. Na stránce www.rajce.net si založte zadarmo účet. Další návody najdete na www.navody.rajce.net.



Brodíme se? Spíš plaveme Rozvodněnou Moravu museli běžci překonávat plaváním.



Fotograf Branč výstavou Navštívění v Olomouci hodnotí 6 let své tvorby

OLOMOUC (ČTK) Snímky z projektů z posledních šesti let představuje v kavárně Amadeus Arcidiecézního muzea v Olomouci fotograf Jan Branč. Výstavou nazvanou Navštívění olomoucké muzeum podle jeho mluvčího Petra Bieleseze pokračuje v seznamování návštěvníků s tvorbou nejmladší generace českých fotografů. Branč v Olomouci vystavuje ukázky ze tří souborů. Podstatnou část kolekce podle kurátorky Štěpánky Bielesové tvoří fotografie z projektu Podoby / 9měsíců, v němž se věnoval problematice rodičovství. „Fascinace pozvolnou i zásadní vizuální proměnou podoby rodičů budoucího dítěte se stala základem širšího konceptu, který spočíval v portrétování rodiny během těhotenství a po narození potomka,“ nastínila Bielesová. Výsledné fotografie jsou rozdělené do tří sloupců. První sloupec se věnuje podobě rodičů přibližně

dva až tři měsíce před narozením dítěte, jež je zachyceno na snímku z ultrazvuku. „Ve druhém sloupci je rodina fotografována v době od dvou do šesti týdnů po porodu. A poslední sloupec fotografií jsem pořídil kolem šesti měsíců věku dítěte, kdy již je podoba velice jasná a můžeme sledovat podobnost s rodiči,“ popsal autor svůj přístup ke kompozici fotografií. Rodičovský cyklus doplňují fotografie z rozsáhlého sociologického projektu Navštívění. Během něj autor v delším časovém úseku pořizoval portrétní fotografie svých

známých v okamžiku, kdy k nim někdo přichází na návštěvu. Podle Bielesové budou na výstavě i ukázky z cyklu Naše návštěvy, ve kterém Branč rozvíjí princip dokumentace hostů v rámci své vlastní domácnosti. Branč se narodil v roce 1974 a je absolventem Institutu tvůrčí fotografie v Opavě. Už třináct let pracuje jako fotograf na volné noze a zároveň v posledních dvou letech vyučuje v Institutu digitální fotografii v Praze. Spolupracuje s propagačními agenturami, módními a lifestyle magazíny. Je zakládajícím členem fotografické skupiny 6x6. Má na svém kontě více než dvě desítky samostatných či kolektivních výstav. Brančovy práce z let 2004 až 2009 si zájemci mohou v kavárně Amadeus olomouckého Arcidiecézního muzea prohlédnout až do 28. listopadu, kdy výstava Navštívění končí.

Týden improvizace vrcholí

Do hangáru letiště se přesunul hlavní program multizánrového festivalu. Ten potrvá do neděle

OLOMOUC (ČTK) V nových prostorech letištního hangáru a s novou dramaturgickou koncepcí přišel letošní multizánrový festival Týden improvizace, který v těchto dnech v Olomouci vrcholí. Diváci se mohou těšit na atraktivní podívanou, představy se jim taneční skupiny či divadla a program podle ředitele festivalu Zdeňka Vévody nabídnou i vernisáž, scénické čtení nebo workshop. Festival byl založen jako multizánrová přehlídka mapující fenomén improvizace napříč různými druhy umění. „Dramaturgie festivalu má ambici rozšířit festivalovou nabídku i do dalších netradičních prostor ve městě, přiblížit tak současné umění lidem a iniciovat dialog,“ uvedl Vévoda. Doplnil, že hlavní motivací páteho ročníku festivalu je plán představit umění „bez hranic“ a touha opustit centrum města. Účinkující i návštěvníci mohou zavítat do jednoho z bývalých letištních hangárů v Olomouci-Neře-

PROGRAM

Co si nenechat ujít

- dnes (Letecké muzeum Olomouc)**
- 16.00** - Design market, **16.30** - Imprologia: O.L.I.V.Y. vs. Pa.Le.Řác.I.
- 18.00** - Pecha kucha + Ježišovy tepláky, **20.00** - Nanohach, **21.00** - Vosto5: Stand'artní kabaret, **22.15** - W.W.W., **23.30** - DJ Little Jew
- zítřa**
- 19.00** - Divadlo na cucky: Černé panny (Klub Vertigo)
- pátek**
- 14.00** - workshop (Konvikt)
- sobota, neděle**
- 10.00** - workshop (Konvikt)

díně. Právě tam se také dnes koná hlavní část programu. „Mezi nejzajímavější hosty těchto festivalových dnů patří po české taneční skupině Vertedance či pražské alternativní skupině Handa Gote také skupina současného tance Nanohach,“ vypočetl dramaturg pře-

hlídky Jan Žůrek. Právě poslední zmíněný účinkující je na programu dnes ve 20 hodin, Nanohach lidem odtančí představení Resonance. Hudební nabídka obsahuje vystoupení pražské posthiphopové legendy W.W.W. Úplnou novinkou je prodejní výstava Design market, na níž se představí mladí designéři. V prostorách klubu Vertigo se zítra uskuteční scénické čtení olomouckého Divadla na cucky a program definitivně uzavře třídní workshop s berlínským divadelním režisérem, tanečníkem a lektorem Maurizioem Velosem. Workshop je určen nejen hercům a tanečníkům, ale také všem, kteří si chtějí vyzkoušet nový způsob interakce s městem a jeho architekturou. První ročník festivalu se konal v roce 2006, postupně se program kromě divadelní improvizace věnuje i výtvarnému, hudebnímu či tanečnímu umění. Podrobný program lze najít na www.divadlkonvikt.cz.

Soutěž
Deep Purple

MF DNES vyhláší soutěž o vstupenky na koncert kapely Deep Purple, která vystoupí 27. října na olomouckém zimním stadionu.

Je to zatím největší hudební pecka, kterou Olomouc kdy zažila. Legendární Deep Purple se představí na třetím ročníku Rockové Olomouce. Podívat se na koncert můžete i vy. Se soutěží MF DNES navíc zadarmo. K účasti v ní vám stačí odpovědět na následující otázky:

- Jak se jmenovala kapela původně?**
- Kdo kapelu založil?**
- Která píseň skupiny je považována za hardrockovou hymnu?**

Své odpovědi posílejte na e-mailovou adresu redolo@mfdnes.cz, a to do čtvrtky 14. října. Výherce zveřejníme následující den.

Vyhrajte vstupenky na koncert kapely Deep Purple

Kino Adéla ještě nevečeřela

Jeseník	CINESTAR - SÁL 7	Pražská 41, tel. 585 809 999
KINO POKODA		Román pro muže 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Dittersdorfova 2, tel. 773 588 002		
Bunny a byk 19.30		
Mohelnic	DIVADLO HUDBY	Denisova 47, tel. 585 223 565
KINO		Buddhismus v současném světě 19.00
Lazebnická 2, tel. 583 430 351		Průhledná lama 20.30
Kajíněk 17.00, 19.30	UMĚLECKÉ CENTRUM UP	Univerzitní 3 771 80, tel. 728 175 709
		Bibliothèque Pascal 20.00
Olomouc	KINO METROPOL	Sokolská 25, tel. 585 222 466
CINESTAR - SÁL 1		Adéla ještě nevečeřela 17.30, 20.00
Pražská 41, tel. 585 809 999		
Let's Dance 15.30	Přerov	
Expendables: Postradatelní 18.00, 20.00	KINO HVĚZDA	Čechova 49, tel. 581 202 216
CINESTAR - SÁL 2		Expendables: Postradatelní 17.30
Pražská 41, tel. 585 809 999		Síla lidskosti - Nicholas Winton 20.00
Resident Evil: Afterlife 15.00, 17.00	Šternberk	
Počátek 19.30	KINO OKO	nám. Svobody 7, tel. 585 013 481
CINESTAR - SÁL 3		Agora 19.30
Pražská 41, tel. 585 809 999		
Wall Street: Peníze nikdy nespi 15.15, 17.30, 20.15	Šumperk	
CINESTAR - SÁL 4	KINO OKO	Masarykovo nám. 3, tel. 583 212 000
Pražská 41, tel. 585 809 999		Sammyho dobrodružství 3D 16.30
Karate Kid 14.15, 17.15		Román pro muže 18.00
Machři 20.30		Submarino 20.00
CINESTAR - SÁL 5	Zábřeh	
Pražská 41, tel. 585 809 999	KINO RETRO	Farní 14, tel. 583 414 539
Čarodějův učeň 15.45		Drnovické catenaccio aneb Cesta do pravěku ekonomické transformace 19.00
Kajíněk 18.15, 20.45		
CINESTAR - SÁL 6		
Pražská 41, tel. 585 809 999		
Alfa a Omega 3D 14.30		
Let's Dance 3D 16.30		
Resident Evil: Afterlife 3D 18.45, 21.00		

Klub DNES SOUTĚŽ
pro členy Klubu DNES

o volné vstupenky na přímé přenosy z Metropolitní opery New York do kin v HD rozlišení a 5.1 zvuku.

První přenos proběhne již tuto sobotu 9. 10. 2010 od 18:45 v těchto městech:

Boskovice - Brno - Hodonín - Jihlava - Kopřivnice - Olomouc - Ostrava - Přerov - Zlín.

Soutěžní otázka: Jak se jmenuje Wagnerova operní tetralogie, jejímž prologem je Zlato Rýna?

a/Prsten Nibelungův
b/Prsten Walsungův
c/Prsten Gibichungův

Svou odpověď zašlete nejpozději **6. 10. 2010** formou SMS na číslo 900 11 09 ve tvaru: **OPERA** (mezera) a nebo **b** nebo **c** (mezera) **město**, ve kterém chcete jít do kina (mezera) **jméno** (mezera) **příjmení** (mezera) **adresa**.

Vyhrává prvních 18 nejrychlejších soutěžících. Výherci budou kontaktováni a jejich jména budou zveřejněna na www.klubdnes.cz. *Cena SMS je 9 Kč vč. DPH. Službu provozuje Expansion Group. Technicky zajišťuje ATS. Infolinka 776 999 199, (po-pá, 9.00-16.00), www.premiumservices.cz

Předplatě si MF DNES a staňte se členem klubu DNES
www.klubdnes.cz
infolinka: 225 555 522

THE MET LIVE IN HD SERIES IS MADE POSSIBLE BY A GENEROUS GRANT FROM ITS FOUNDING SPONSOR
The Neubauer Family Foundation

GLOBAL CORPORATE SPONSORSHIP OF THE MET LIVE IN HD IS PROVIDED BY
Bloomberg

THE HD BROADCASTS ARE SUPPORTED BY
Toll Brothers

DRŽITEL LICENCE PRO PŘENOSY DO ČR
Love

BRANĚ J. POLIŠENSKÁ, VE ZLATÉ RÝNĚ ROBERTA LERAGE. FOTO: BRIGITTE LACOMBEZ / METROPOLITNÍ OPERA